

## **LITERATURA UNIVERSAL 1º BACHILLERATO**

### **INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN/CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

	<b>3º EVALUACIÓN</b>
<b>ACTIVIDADES ORALES Y ESCRITAS SOBRE FRAGMENTOS LITERARIOS</b>	<b>PRÁCTICAS ESCRITAS RELATIVAS AL COMENTARIO DE TEXTO:</b> lectura comprensiva de fragmentos literarios de la época estudiada, prestando especial atención a la identificación de características lingüísticas, recursos estilísticos y a la vinculación de los textos con otros de similares características de la Literatura Española (5%).
<b>PRÁCTICAS DE CONSOLIDACIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LOS TEMAS 7 AL 10 DEL CURRÍCULO DE LA MATERIA.</b>	<b>RESOLUCIÓN DE CUATRO DOSIERES DE ACTIVIDADES, UNO POR TEMA:</b> contendrán actividades en las que se mezclen los contenidos teóricos con los prácticos, la comprensión de textos y sus características distintivas, los resúmenes y temas textuales, así como cuestiones en las que sea necesario exponer la propia opinión sobre algunos asuntos. (15% x 4= 60%).
<b>CUADERNO DE CINE</b>	<b>CONFECCIÓN DE UNA FICHA DE TRABAJO SOBRE UNA PELÍCULA</b> que conecte con la época literaria estudiada, explicando las similitudes entre el arte cinematográfico y el literario. (5%).
<b>COMENTARIO DE TEXTO COMPLETO SOBRE UNA DE LAS LECTURAS DE LA EVALUACIÓN</b>	<b>ACTIVIDADES DE COMENTARIO DE TEXTO</b> relacionadas con una de las lecturas obligatorias del trimestre: <b>Antología de poesía surrealista (10%).</b>
<b>MONOGRAFÍA SOBRE UNA OBRA COMPLETA</b>	<b>TRABAJO DE LECTURA</b> sobre <i>La Metamorfosis</i> , de Franz Kafka (20%)  **Cada lectura de novelas o visionado de películas voluntarias, que acredite haber realizado con aprovechamiento, incrementará la nota de la evaluación en que sea leída hasta 1 punto. (El alumno realizará un trabajo escrito de la lectura, <u>uno</u> por trimestre).

La **nota de la tercera evaluación** se obtiene por la suma de los siguientes elementos:

Prácticas de consolidación de conocimientos sobre la materia (dosieres de actividades por tema): 15% x 4=60%. Trabajo con obras completas: 20%. Actividades comentario de texto: 10%. Cuaderno de cine: 5%. Actividades clase: 5%

La evaluación se aprueba con un **5**. Se calificará de 1 a 10 sin decimales. Hasta 0.4 se pondrá en el acta de evaluación la nota más baja y de 0.5 en adelante la nota superior. El redondeo en ningún caso servirá para aprobar con nota inferior a 5.

**Criterios de calificación ortográficos:** Se restará 0,5 por cada falta de grafías. Por acumulación de errores en tildes y signos de puntuación se deducirá hasta dos puntos en la calificación de la prueba.

Posibilidad de incrementar hasta un punto más la nota final de evaluación con la presentación de una **ficha de trabajo VOLUNTARIO sobre una novela o una película seleccionada de una lista proporcionada por la profesora.**

**Nota final de curso:** será la media ponderada de las calificaciones obtenidas en las tres evaluaciones:

-La 1ª evaluación supondrá el 30%.

-La 2ª evaluación supondrá el 50%.

-La 3ª evaluación supondrá el 20%.

### **PROCEDIMIENTO DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS:**

Se propondrá al alumnado que tenga que recuperar evaluaciones suspensas que realice un cuadernillo de trabajo sobre los contenidos cuya consolidación no acreditó de forma ordinaria. La presentación de este cuadernillo deberá realizarse en la forma y el plazo exigidos por la profesora, y además deberá estar trabajado a fondo y de modo completo para poder llegar al aprobado.